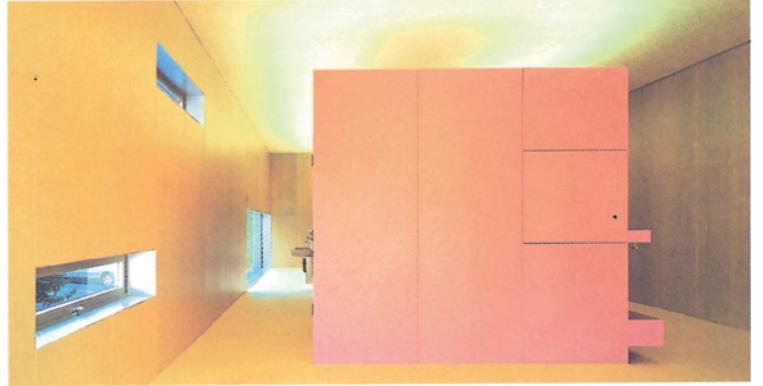




RÉALISATIONS PRINCIPALES	
Piscine couverte	Piscine couverte
scolaire / publique – Bassins	1990-1994
Ecole enfantine – Prilly	1994-1997
Complexe communal – Villaraboud	Diplôme d'architecte ETS, Fribourg
Maison d'habitation Jungo – Fribourg	1997-2002
Maison Imboden – Martigny	Bureau Simonet & Chappuis, Fribourg
Maison Moix – Salins	2000
Home pour personnes âgées – Vernayaz	Création d'un lieu
Création d'un lieu	de découverte des vins du Lavaux – Rivaz
PROJETS EN COURS	
Etablissement médico-social de Bru	2005
pour personnes alcooliques – Grandson	Fournier_Maccagnan, Bex
Home pour personnes âgées – Epalinges	Membre FAS / BSA



ATELIER D'ARCHITECTURE — HES/FAS/BSA
AVENUE DE LA GARE 4A
1880 BEX
T/ 024 463 17 75
www.fourniermaccagnan.ch/

FOURNIER/MACCAGNAN

/fr Poser son regard sur les éléments qui composent un lieu propice à l'élosion d'un projet, apprécier de nouvelles matières, développer une volumétrie adéquate et offrir une identité propre à chaque création caractérisent les ambitions visées par ces jeunes architectes. Les expériences acquises durant les années d'études et celles assimilées en emploi ont façonné cet esprit d'innovation et cette envie de bâtir pour soulever une interrogation. Ecartez les hypothèses, trouver des certitudes qui nourrissent chaque projet et dégagent une critique indispensable à leur évolution. Les préoccupations constructives sont bien réelles dans leur travail au quotidien car l'importance donnée à l'exécution des détails, en perpétuelle recherche de finesse, fonde le chemin qu'ils ont choisi de suivre. Etudes omniprésentes sur la matière, en saisissant ses qualités sensibles et sensuelles, pour offrir une expression architecturale et visuelle de qualité sans négliger leur responsabilité à l'égard de l'environnement. Une prise de conscience qui intègre la notion de développement durable par l'élaboration de bâtiments rationnels, respectueux des espaces extérieurs. Sans oublier la dimension humaine, essentielle dans leur approche du projet, par la conception de lieux qui répondent aux aspirations des personnes appelées à vivre.

/de Das Augenmerk auf Elemente richten, die einen für die Entfaltung eines Projekts geeigneten Ort ausmachen, sich für neue Werkstoffe interessieren, ein angemessenes Gebäudevolumen entwickeln und jedem Entwurf die ihm eigene Identität geben – so lassen sich die Zielsetzungen dieser jungen Architekten charakterisieren. Die während des Studiums und ersten Anstellungen gemachten Erfahrungen haben diese innovative Geisteshaltung geprägt und in ihnen die Lust geweckt, zu bauen, um Fragen aufzuwerfen. Hypothesen verwerfen und Sicherheiten gewinnen, die jedem Projekt Substanz geben und eine für die eigene Entwicklung unerlässliche Kritik freisetzen. Die Auseinandersetzung mit konstruktiven Fragen sind fester Bestandteil ihres Arbeitsalltags, denn die Bedeutung, die sie der Ausführung von Details auf der ständigen Suche nach Feinheit beimessen, ist für den von ihnen gewählten Weg ausschlaggebend: allgegenwärtige Materialstudien, die spürbare, sinnliche Eigenschaften deutlich machen, um zu einem qualitativollen, architektonischen Ausdruck zu gelangen, ohne die Umweltverantwortung zu vernachlässigen. Ein Bewusstsein, das den Begriff der Nachhaltigkeit durch die Schaffung rationaler, die Außenräume respektierender Gebäude aufnimmt. Nicht zu vergessen die menschliche Dimension, die für ihr Herangehen an ein Projekt entscheidend ist, durch das Erschaffen von Orten, die den Ansprüchen der Menschen gerecht werden, die dort leben sollen.

/it Posare lo sguardo sugli elementi che compongono un luogo propizio alla floritura di un progetto, apprezzare nuove materie, sviluppare una volumetria adeguata ed offrire un'identità propria ad ogni creazione sono gli elementi che caratterizzano le ambizioni mirate di questi giovani architetti. Le esperienze acquisite durante gli anni di studi e quelle assimilate con il lavoro, hanno modellato questo spirito d'innovazione e questa voglia di costruire per sollevare un quesito. Scartare le ipotesi, trovare delle certezze che nutrano ogni progetto e scatenino una critica indispensabile alla loro evoluzione. Le preoccupazioni costruttive sono attuali nel loro lavoro quotidiano. L'importanza data alla realizzazione dei dettagli, in perpetua ricerca di finezza, getta le fondamenta al cammino che hanno deciso di seguire. Studi onnipresenti sulla materia, cogliendone le qualità sensibili e sensuali per offrire un'espressione architettonica e visiva di qualità, senza tralasciare la loro responsabilità verso l'ambiente. Una presa di coscienza che integra la nozione di sviluppo duraturo attraverso l'elaborazione d'edifici razionali, rispettosi degli spazi esterni. Senza dimenticare la dimensione umana, essenziale nell'approccio del loro progetto, concependo dei luoghi che rispondano alle aspirazioni delle persone chiamate a viverci.